**KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Kod przedmiotu | | Nazwa przedmiotu | Społeczeństwo sieciowe | | | |
| UTH/F/DZ/2/P/ST/A/1 | | Network Society | | | |
| Język wykładowy | | Polski | | | | |
| Rok akademicki | | 2021/2022 | | | | |
|  | | | | | | |
| Kierunek | | Dziennikarstwo i nowe media | | | | |
| w zakresie | | - | | | | |
| Poziom studiów | | Studia drugiego stopnia | | | | |
| Profil studiów | | Profil praktyczny | | | | |
| Forma studiów | | Studia stacjonarne | | | | |
| Semestr / semestry | | I | | | | |
|  | | | | | | |
| Przynależność do grupy zajęć | | A. Grupa zajęć podstawowych | | | | |
| Status przedmiotu | | Obowiązkowy | | | | |
| Formy realizacji zajęć dydaktycznych,  wymiar, punkty ECTS | | Forma zajęć | | Liczba godzin zajęć dydaktycznych | Liczba punktów ECTS | |
| Wykład | | 30 [h] | 3 ECTS | |
| Ćwiczenia | | 15 [h] |
| - | | - |
| Powiązanie przedmiotu | z profilem studiów | Kształtuje umiejętności praktyczne (profil praktyczny) | | | | 1 ECTS |
| z uprawnieniami | - | | | | 0 ECTS |
| z dyscypliną | Nauki o komunikacji społecznej i mediach | | | | 3 ECTS |
| Forma nauczania | | Tradycyjna – zajęcia zorganizowane w Uczelni | | | | |
| Wymagania wstępne | | Brak | | | | |
|  | | | | | | |
| Jednostka prowadząca | | Wydział Filologiczno-Pedagogiczny / Katedra Filologii Polskiej | | | | |
| Koordynator | | Dr hab. Anna Spólna, prof. UTHRad. | | | | |
| Adres strony internetowej pjo | | www.wfp.uniwersytetradom.pl | | | | |
| Adres e-mail, telefon koordynatora | | a.spolna@uthrad.pl, tel. (48) 361 73 60 | | | | |

**EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

|  |  |
| --- | --- |
| Cel kształcenia: | Zapoznanie studentów z wybranymi procesami społecznymi w świecie sieciowego przepływu informacji i zmiennych idei.  Analiza i tworzenie treści dziennikarskich służące rozpoznawaniu źródeł tych procesów, ich form przejawiania się w życiu politycznym, ekonomicznym, społecznym i kulturalnym oraz kształtowaniu ich dynamiki |
| Treści programowe: | Wykład:  1-2. Wprowadzenie podstawowych pojęć: sieciowość, społeczeństwo informacyjne, globalna wioska. [4h]  3-4. Społeczeństwo sieciowe a postindustrializm, postmodernizm, konsumpcjonizm [4h]  5-6. Komunikowanie się w Internecie a wolność jednostki (ograniczenia i szanse) [4h]  7-8. Zdalność komunikacji (pracy, nauki, rozrywki) a zmiany  w relacjach jednostek i grup społecznych. [4h]  9-10. Swobodny przepływ informacji a populizm, dezinformacja, manipulacja ideologiczna. [4h]  11-12. Jednostka jako „węzeł sieci” [4h]  13-14. Kultura multimedialna- szanse i zagrożenia [4h]  15. Zmiany społeczno-ekonomiczne w rzeczywistości informacyjnej (praca zdalna, e-learning, wirtualne organizacje i społeczności, crowdfunding). [2h]  Ćwiczenia:  1-2. Analiza fragmentów książki Darina Barneya, *Społeczeństwo sieci* połączona z dyskusją na temat aktualności jej tez postawionych w 2004 roku. [2h]  3-4. Problemy stwarzane i rozwiązywane dzięki nowoczesnym technologiom – analiza wybranych przykładów, dyskusja. [2h]  5-6.Walka o utrzymanie/ zwiększenie praw jednostki w globalnym społeczeństwie sieciowym – analiza wybranych przykładów, dyskusja. [2h]  7-8. Wpływ Internetu i komunikatorów na relacje wewnątrz-  i międzypokoleniowe - analiza wybranych przykładów, dyskusja. [2h]  9-10. Analiza fragmentów książki Érica Maigreta *Socjologia komunikacji i mediów* dotyczących zagrożeń sieciowego populizmu i dezinformacji. [2h]  11-12. Bańki informacyjne na wybranych przykładach (jednostka jako „węzeł sieci” w praktyce). [2h]  13-14. Kultura multimedialna- jednostka konsumująca, partycypująca, twórcza - analiza wybranych przykładów, dyskusja. [2h]  15. Internet jako środowisko pracy, nauki, działalności obywatelskiej - analiza wybranych przykładów, dyskusja. |
| Metody dydaktyczne (kształcenia): | Wykład informacyjny z wykorzystaniem ekspozycyjnych technik multimedialnych, wykład problemowy, metoda przypadków połączona z dyskusją możliwych rozwiązań i alternatyw, prezentacje studenckie, analiza tekstu. |
| Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej: | Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie przez studenta wymaganych efektów uczenia się. Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich form zajęć wchodzących w skład przedmiotu jest równoznaczne ze zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi. Sposób obliczania oceny z poszczególnych form zajęć przedstawia się następująco:  Egzamin obejmuje zadania sprawdzające wiedzę teoretyczną objętą kursem, jak również umiejętność zastosowania tej wiedzy w rozwiązywaniu zadań praktycznych polegających na klasyfikacji i analizie omawianych zjawisk społecznych. Typy pytań: otwarte (zadania typu wyjaśniającego oraz krótkie wypowiedzi pisemne na zadany temat z listy zagadnień objętych kursem).  Wykład – egzamin:  - ocena ze sprawdzianu pisemnego, która stanowi 100% końcowej oceny semestralnej; ocena obliczana według skali punktowej: od 60% - 3 (dst), od 75% - 4 (db), od 90% - 5 (bdb).  Ćwiczenia:  prezentacja w trakcie zajęć 60%; aktywny udział w zajęciach 20%; obecność na zajęciach 20% |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć | | | | Metody weryfikacji efektów uczenia się | |
| Numer efektu uczenia się | Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU)  Student, który zaliczył przedmiot  (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do: | Kierunkowy efekt uczenia się  (KEU) | Forma zajęć | Forma weryfikacji  (zaliczeń) | Metody sprawdzania  i oceny |
| W1 | Student zna podstawowe koncepcje teoretyczne teorie i metodologie socjologiczne dotyczące społeczeństw sieci oraz umiejscowienie praktycznej działalności medialnej w ramach tych koncepcji. | K\_WG01 | Wykład | Egzamin | Egzamin pisemny |
| W2 | Zna kontekst społeczno-kulturowy nowych mediów oraz zjawisko mediatyzacji różnych sfer życia społecznego. | K\_WK08 | Wykład | Egzamin |
| U1 | Student umie interpretować współczesne zjawiska i procesy społeczne związane z rozwojem nowych mediów. | K\_UW05 | Ćwiczenia | Zaliczenie na ocenę | Dyskusja,  zadania ćwiczeniowe, prezentacja |
| U2 | Student umie porozumiewać się z różnymi grupami odbiorców, krytycznie odbierając i sprawnie tworząc przekazy multimedialne w Sieci i mediach mobilnych. | K\_UK07 | Ćwiczenia | Zaliczenie na ocenę |
| K1 | Student jest przygotowany do prowadzenia internetowej działalności medialnej w sposób etyczny i odpowiedzialny. | K\_KR05 | Ćwiczenia | Zaliczenie na ocenę |

|  |
| --- |
| Literatura i pomoce naukowe |
| **Literatura podstawowa:**  Darin Barney, *Społeczeństwo sieci*, Wydawnictwo Sic!, Warszawa 2008  Manuel Castells, *Społeczeństwo sieci*, przeł. [Kamila Pawluś](https://pl.wikipedia.org/wiki/Kamila_Pawlu%C5%9B), Mirosława Marody, Janusz Stawiński, Sebastian Szymański, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007  Éric Maigret, *Socjologia komunikacji i mediów,* przeł. Iwona Piechnik, Oficyna Naukowa, Warszawa 2012  **Literatura uzupełniająca:**  Manuel Castells*, Sieci oburzenia i nadziei. Ruchy społeczne w erze internetu*, przeł. Olga Siara, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2013  *Społeczeństwo informacyjne - wizja czy rzeczywistość? II ogólnopolska konferencja naukowa, Kraków, 30 maja 2003 r.,*  red. Lesław H. Haber, tom I <http://winntbg.bg.agh.edu.pl/skrypty2/0095/index.php>; tu: Katarzyna Doktorowicz, *Społeczności wirtualne- cyberprzestrzeń w poszukiwaniu utraconych więzi;* Lech W. Zacher, *Od społeczeństwa informacyjnego do społeczeństwa wiedzy (dylematy tranzycyjne: między informacją, wiedzą i wyobraźnią);*  Jan van Dijk*, Społeczne aspekty nowych mediów. Analiza społeczeństwa sieci*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010  **Pomoce naukowe**:  Rzutnik multimedialny |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS | | | |
| Udział w zajęciach, aktywność | Obciążenie studenta [h] | | |
| Inne godz. kontaktowe  (IGK) | Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta  (ZBN) | Zajęcia dydaktyczne |
| Udział w wykładach | - | - | 30 |
| Udział w ćwiczeniach | - | - | 15 |
| Udział w konsultacjach | 5 | - | - |
| Przygotowanie do wykładów/ ćwiczeń/ zaliczenia | - | 25 | - |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | 5[h]/ 0,2 ECTS | 25[h]/ 1 ECTS | 45 [h]/ 1,8 ECTS |
| Punkty ECTS za przedmiot | 3 ECTS | | |

|  |
| --- |
| Informacje dodatkowe, uwagi |
|  |