**KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Kod przedmiotu | | Nazwa przedmiotu | Rynek nowych technologii medialnych | | | |
| UTH/F/DZ/2/P/ST/B1/4 | | New media technologies market | | | |
| Język wykładowy | | Polski | | | | |
| Rok akademicki | | 2021/2022 | | | | |
|  | | | | | | |
| Kierunek | | Dziennikarstwo i nowe media | | | | |
| w zakresie | | - | | | | |
| Poziom studiów | | Studia drugiego stopnia | | | | |
| Profil studiów | | Profil praktyczny | | | | |
| Forma studiów | | Studia stacjonarne | | | | |
| Semestr / semestry | | I | | | | |
|  | | | | | | |
| Przynależność do grupy zajęć | | B1. Grupa zajęć kierunkowych - obowiązkowych | | | | |
| Status przedmiotu | | Obowiązkowy | | | | |
| Formy realizacji zajęć dydaktycznych,  wymiar, punkty ECTS | | Forma zajęć | | Liczba godzin zajęć dydaktycznych | Liczba punktów ECTS | |
| - | | - | 2 ECTS | |
| - | | - |
| Zajęcia warsztatowe | | 20 [h] |
| Powiązanie przedmiotu | z profilem studiów | Kształtuje umiejętności praktyczne (profil praktyczny) | | | | 2 ECTS |
| z uprawnieniami | - | | | | 0 ECTS |
| z dyscypliną | Nauki o komunikacji społecznej i mediach | | | | 2 ECTS |
| Forma nauczania | | Tradycyjna – zajęcia zorganizowane w Uczelni | | | | |
| Wymagania wstępne | | Brak | | | | |
|  | | | | | | |
| Jednostka prowadząca | | Wydział Filologiczno-Pedagogiczny / Katedra Filologii Polskiej | | | | |
| Koordynator | | Mgr Łukasz Nogaj | | | | |
| Adres strony internetowej pjo | | www.wfp.uniwersytetradom.pl | | | | |
| Adres e-mail, telefon koordynatora | | l.nogaj@uthrad.pl, tel. 514 707 996 | | | | |

**EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

|  |  |
| --- | --- |
| Cel kształcenia: | 1. Kształtowanie umiejętności identyfikowania i wykorzystywania systemów, programów i aplikacji użytecznych w pracy dziennikarza. Zapoznanie studenta z podstawowymi determinantami ekonomiczno-społecznymi rynku medialnego. |
| Treści programowe: | 1. Konwergencja mediów – przemiany systemowe. 2. Rynek nowych mediów w Polsce. 3. Dziennikarze jako nadawcy i odbiorcy komunikatów medialnych zamieszczanych w mediach społecznościowych. 4. Aplikacje mobilne w służbie dziennikarstwa. Zbieranie, archiwizowanie i przetwarzanie danych. 5. Programy komputerowe i aplikacje do prowadzenia wideokonferencji, spotkań i wywiadów online. 6. Dziennikarstwo 3.0, czyli dziennikarstwo oparte na danych. 7. Dziennikarstwo 4.0. Czy AI zastąpi dziennikarzy? 8. Wykorzystanie nowych technologii medialnych w praktyce. Projekt zespołowy. 9. Ewaluacja projektu i podsumowanie. |
| Metody dydaktyczne (kształcenia): | Metoda przypadków połączona z dyskusją możliwych rozwiązań  i alternatyw, ćwiczenia praktyczne, zadaniowe w rozwijaniu intelektu, projekt zespołowy; wykład informacyjny z wykorzystaniem ekspozycyjnych technik multimedialnych, wykład problemowy. |
| Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej: | Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie przez studenta wymaganych efektów uczenia się. Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich form zajęć wchodzących w skład przedmiotu jest równoznaczne ze zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi. Sposób obliczania oceny z poszczególnych form zajęć przedstawia się następująco:  **Zajęcia warsztatowe**  Przygotowanie pracy zaliczeniowej (projekt zespołowy) – 50 % oceny.  Aktywność na zajęciach – 50 % oceny.  Aktywność na zajęciach ocenia się wg skali:  - ocena bdb (5) – aktywność na 9 i więcej zajęciach,  - ocena db (4) – aktywność na 6-8 zajęciach,  - ocena dst (3) – aktywność na 3-5 zajęciach. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć | | | | Metody weryfikacji efektów uczenia się | |
| Numer efektu uczenia się | Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU)  Student, który zaliczył przedmiot  (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do: | Kierunkowy efekt uczenia się  (KEU) | Forma zajęć | Forma weryfikacji  (zaliczeń) | Metody sprawdzania  i oceny |
| W1 | Zna najnowocześniejsze technologie (urządzenia, systemy, aplikacje, programy) używane w działalności dziennikarskiej. | K\_WG02 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę | Projekt,  Dyskusja,  Zadania ćwiczeniowe |
| W2 | Zna kontekst społeczno-ekonomiczny rynku nowoczesnych technologii medialnych. | K\_WG05  K\_WK08 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę |
| U1 | Umie tworzyć projekt zespołowy, wykorzystując nowoczesne narzędzia,  metody i techniki informacji i komunikacji. | K\_UW01  K\_UW03  K\_UO11 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę |
| U2 | Umie wyszukiwać i użytkować informacje  w językach polskim i angielskim, dotyczące nowoczesnych technologii medialnych. | K\_UW02  K\_UK10 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę |
| U3 | Umie posługiwać się terminologią specjalistyczną w językach polskim  i angielskim, dotyczącą nowoczesnych technologii medialnych – w pracy indywidualnej i zespołowej. | K\_UK09  K\_UO12 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę |
| K1 | Jest gotów pogłębiać swoją wiedzę o nowych technologiach medialnych oraz doskonalić umiejętności wykorzystywania ich  w działalności zawodowej. | K\_KK01 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę |

|  |
| --- |
| Literatura i pomoce naukowe |
| **Literatura podstawowa:**  Franklin B., Eldridge S., *The Routledge Companion to Digital Journalism Studies*, London-New York 2019.  Flew T., *New Media*, Oxford 2014.  **Literatura uzupełniająca:**  Umaschi Bers M., *New Media and Technology. Youth as Content Creators*, San Francisco 2011.  Newman N., *The rise of social media and its impact on mainstream media*, Oxford 2009.  **Pomoce naukowe:**  Komputery z łączem internetowym, rzutnik multimedialny. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS | | | |
| Udział w zajęciach, aktywność | Obciążenie studenta [h] | | |
| Inne godz. kontaktowe  (IGK) | Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta  (ZBN) | Zajęcia dydaktyczne |
| Udział w zajęciach warsztatowych | - | - | 20 |
| Udział w konsultacjach | 5 | - | - |
| Przygotowanie do zajęć i zaliczenia | - | 25 | - |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | 5[h] / 0,2 ECTS | 25[h] / 1,0 ECTS | 20[h] / 0,8 ECTS |
| Punkty ECTS za przedmiot | 2 ECTS | | |

|  |
| --- |
| Informacje dodatkowe, uwagi |
|  |