**KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Kod przedmiotu | | Nazwa przedmiotu | Web Design | | | |
| UTH/F/DZ/2/P/ST/B2/13 | | Web Design | | | |
| Język wykładowy | | Polski | | | | |
| Rok akademicki | | 2021/2022 | | | | |
|  | | | | | | |
| Kierunek | | Dziennikarstwo i nowe media | | | | |
| w zakresie | | - | | | | |
| Poziom studiów | | Studia drugiego stopnia | | | | |
| Profil studiów | | Profil praktyczny | | | | |
| Forma studiów | | Studia stacjonarne | | | | |
| Semestr / semestry | | III | | | | |
|  | | | | | | |
| Przynależność do grupy zajęć | | B2. Grupa zajęć kierunkowych – do wyboru | | | | |
| Status przedmiotu | | Wybierany | | | | |
| Formy realizacji zajęć dydaktycznych,  wymiar, punkty ECTS | | Forma zajęć | | Liczba godzin zajęć dydaktycznych | Liczba punktów ECTS | |
| - | | - | 2 ECTS | |
| - | | - |
| Zajęcia warsztatowe | | 20 |
| Powiązanie przedmiotu | z profilem studiów | Kształtuje umiejętności praktyczne (profil praktyczny) | | | | 2 ECTS |
| z uprawnieniami | - | | | | 0 ECTS |
| z dyscypliną | Nauki o komunikacji społecznej i mediach | | | | 2 ECTS |
| Forma nauczania | | Tradycyjna – zajęcia zorganizowane na Uczelni | | | | |
| Wymagania wstępne | | Podstawowa znajomość oprogramowania graficznego | | | | |
|  | | | | | | |
| Jednostka prowadząca | | Wydział Sztuki / Katedra Mediów Cyfrowych i Struktur Przestrzennych | | | | |
| Koordynator | | Dr hab. Mariusz Dański, prof. UTHRad. | | | | |
| Adres strony internetowej pjo | | www.ws.uniwersytetradom.pl | | | | |
| Adres e-mail, telefon koordynatora | | [mdanski@uthrad.pl](mailto:mdanski@uthrad.pl), 48/361-78-52 | | | | |

**EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

|  |  |
| --- | --- |
| Cel kształcenia: | Celem dydaktycznym jest zapoznanie studentów z możliwościami jakie niesie wykorzystywanie Internetu w procesie twórczym. Student w trakcie zajęć nabywa umiejętności, które umożliwią mu poruszanie się po witrynach WWW, tworzenie stron internetowych oraz publikowanie ich na serwerze.  Podczas zajęć studenci poznają podstawy technologii internetowych oraz nauczą się przygotowywać grafikę na potrzeby WWW. |
| Treści programowe: | Zadaniem tego kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi informacjami dotyczącymi zasad związanych z projektowaniem i opracowywaniem stron internetowych z wykorzystaniem nowoczesnych technologii opartych o interakcję.  Kurs ten obejmuje następujące pojęcia i zagadnienia:   * Podstawowe informacje dotyczące zasad projektowania i opracowywania stron internetowych (2h); * podstawowe informacje na temat formatów graficznych wykorzystywanych w internecie (\*.gif, \*.png, \*.ipg) (1h); * rodzaje kompresji i trybów kolorystycznych (1h); * podstawowe informacje na temat języka znaczników hipertekstowych HTML (5h); * Kaskadowe arkusze stylów CSS - podstawy (5 h); * projektowanie stron w HTML z wykorzystaniem darmowych kreatorów stron (np. WIX) (6h).   **Semestr 3**  Zrealizuj autorską stronę internetową pełniącą rolę portfolio. |
| Metody dydaktyczne (kształcenia): | * + wykład z wykorzystaniem technik multimedialnych,   + wykład z elementami dyskusji;   + ćwiczenia metodyczne podczas których stosowane są różne metody nauczania: m.in. „burza mózgów”;   + metoda projektu; |
| Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej: | Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich wymaganych efektów kształcenia określonych dla danego przedmiotu. Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich form zajęć wchodzących w skład danego przedmiotu jest równoznaczne z jego zaliczeniem i zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi.  Terminy zaliczeń (daty dzienne i godziny) podawane są studentom podczas drugich zajęć.  Ocenie podlega sposób opracowania strony i trafność zakomponowania całości projektu, a także wartości estetyczne.  Zaliczenie ćwiczenia polega na oddaniu projektu w wersji elektronicznej. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć | | | | Metody weryfikacji efektów uczenia się | |
| Numer efektu uczenia się | Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU)  Student, który zaliczył przedmiot  (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do: | Kierunkowy efekt uczenia się  (KEU) | Forma zajęć | Forma weryfikacji  (zaliczeń) | Metody sprawdzania  i oceny |
| W1 | Zna i rozumie zagadnienia związane z zasadami projektowania i opracowywania grafiki na potrzeby Internetu; zna zakres problematyki związanej z podstawowymi technologiami wykorzystywanymi podczas projektowania stron internetowych. | K\_WG01  K\_WG02 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę | Rozmowa |
| U1 | Potrafi stworzyć podstawową stronę internetową za pomocą HTML i CSS. | K\_UW03  K\_UK07 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę | Projekt |
| U2 | Potrafi stworzyć i zarządzać prostym portalem z wykorzystaniem darmowych kreatorów stron. | K\_UW03  K\_UK07 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę | Projekt |
| K1 | Jest gotów realizować własne koncepcje  i działania artystyczne wynikające  z wykorzystania wyobraźni, ekspresji i intuicji. | K\_KK01 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę | Aktywność  na zajęciach |
| K2 | Jest przygotowany do wykorzystania swojej wiedzy i swoich umiejętności informatyczno-graficznych w działalności zawodowej (medialnej) i społecznej. | K\_KO03 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę | Aktywność  na zajęciach |

|  |
| --- |
| Literatura i pomoce naukowe |
| **Literatura podstawowa**  Czarkowski K. T., Nowosad I.: E.14.1 Tworzenie stron internetowych, Nowa Era, Warszawa 2014.  Duckett J., HTML i CSS. Zaprojektuj i zbuduj witrynę WWW : podręcznik Front-End Developera, Helion, Gliwice 2018.  Hussain F., Responsive Web Design : nowoczesne strony WWW na przykładach, Helios, Gliwice 2019.  Niederst Robbins J., Projektowanie stron internetowych : przewodnik dla początkujących webmasterów po HTML5, CSS3 i grafice, przeł. A. Górczyńska, A. Lamża, W. Moc, A. Trojan, Helion, Gliwice 2020 (wyd. V).  **Literatura uzupełniająca**  Czyżkowski B., Tworzenie stron WWW HTML CSS : ćwiczenia, MIKOM, Warszawa 2005.  Lis M., Sto jeden praktycznych skryptów na stronę WWW, Helion, Gliwice 2002.  Frankowski P., Elementy graficzne na stronach WWW. Zaprojektuj i wykonaj grafikę dla swojej strony WWW, Helion, Gliwice 2005.  MacDonald M., Tworzenie stron WWW : nieoficjalny podręcznik, Helion, Gliwice 2006.  Olszański L., Dziennikarstwo internetowe, Wydawnictwo Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2006.  Stauffer T., Kurs tworzenia stron internetowych, Helion, Gliwice 2002.  Sachs T., McClain G., Podstawy projektowania stron internetowych, Helion, Gliwice 2002.  **Pomoce naukowe**  Komputery z łączem internetowym i oprogramowaniem graficznym. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS | | | |
| Udział w zajęciach, aktywność | Obciążenie studenta [h] | | |
| Inne godz. kontaktowe  (IGK) | Zajęcia bez nauczyciela-praca własna studenta  (ZBN) | Zajęcia dydaktyczne |
| Udział w zajęciach warsztatowych | - | - | 20 |
| Udział w konsultacjach | 5 | - | - |
| Przygotowanie do zajęć i zaliczenia,  w tym wykonanie prac zaliczeniowych | - | 25 | - |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | 5[h] / 0,2 ECTS | 25[h] / 1,0 ECTS | 20[h] / 0,8 ECTS |
| Punkty ECTS za przedmiot | 2 ECTS | | |

|  |
| --- |
| Informacje dodatkowe, uwagi |
|  |