**KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)**

**Opis przedmiotu**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Kod przedmiotu | | Nazwa przed  miotu | Język angielski | | | |
| UTH/F/P/DZ/E2/ST/1(l)/1Z-4L/1 | | English Language | | | |
| Język wykładowy | | Polski | | | | |
| Rok akademicki | | 2019/2020 | | | | |
|  | | | | | | |
| Kierunek | | Dziennikarstwo | | | | |
| w zakresie | | Dziennikarstwo z kulturą angielską i hiszpańską | | | | |
| Poziom studiów | | Studia pierwszego stopnia | | | | |
| Profil studiów | | Praktyczny | | | | |
| Forma studiów | | Stacjonarne | | | | |
| Semestr / semestry | | I-IV | | | | |
|  | | | | | | |
| Przynależność do grupy zajęć | | Grupa zajęć ogólnouczelnianych – ograniczonego wyboru (E2) | | | | |
| Status przedmiotu | | Wybierany | | | | |
| Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS | | Forma zajęć | | Liczba godzin zajęć dydaktycznych | Liczba punktów ECTS | |
| - | | - | 6 ECTS | |
| Ćwiczenia | | 120 [h] |
| - | | - |
| Powiązanie przedmiotu | z profilem studiów | Profil praktyczny | | | | 6 ECTS |
| z uprawnieniami | - | | | | 0 ECTS |
| z dyscypliną | Nauki o komunikacji społecznej i mediach | | | | 6 ECTS |
| Forma nauczania | | Tradycyjna – zajęcia zorganizowane na uczelni | | | | |
| Wymagania wstępne | | Brak | | | | |
|  | | | | | | |
| Jednostka prowadząca | | Studium Języków Obcych | | | | |
| Koordynator | | Dr Galina Cisowska | | | | |
| Osoby prowadzące | | Mgr Joanna Łęcka | | | | |
| Adres strony internetowej pjo | | www.uniwersytetradom.pl | | | | |
| Adres e-mail, telefon koordynatora | | [g.cisowska@uthrad.pl](mailto:g.cisowska@uthrad.pl); 48/361-79-51 | | | | |

**EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

|  |  |
| --- | --- |
| Cel kształcenia: | 1.Rozwijanie zintegrowanych sprawności językowych (mówienie, słuchanie, czytanie, pisanie).  2.Rozwijanie komunikacyjnych i socjolingwistycznych kompetencji językowych w ramach dziedziny fachowej (dziennikarstwo).  3.Uwrażliwienie na relacje pomiędzy własną kulturą a obcojęzycznymi kręgami kulturowymi.  4. Przygotowanie do uczestnictwa w życiu zawodowym i podejmowania działań językowych w swojej dziedzinie (dziennikarstwo). |
| Treści programowe: | **Semestr I (30 godzin)**  Zagadnienia tematyczno-leksykalne:  (V – vocabulary, S – structures, F – functions, R – reading, L – listening, W – writing)  1. Double lives – V: verbs with two meanings, self-image, describing people [1h]; S: Present Simple / Present Continuous, stative and dynamic verbs, subject and object questions [2h] ; F: describing people, talking about first impressions, discussing typical lies [2h]; R&L: scanning for specific information, listening for gist; W: a description of a best friend [1h];  2. Journeys – V: phrasal verbs (separable and inseparable), verb collocations (travel) [2h]; S: Present Perfect and Past Simple [2h]; F: discussing traveling, talking about a film or book of a long journey, talking about daily transport [2h]; R&L: reading and listening for specific details [2h], W: a description of a town or city [1h];  3. Dream homes – V: accommodation, verb collocations (sleep), conversation fillers [2h]; S: modals of obligation, permission & prohibition (present and past time), verbs: *make, let & allow* [2h]; F: discussing where you live, designing a luxury home, talking about sleeping and dreaming [2h]; R&L: global understanding, reading and listening for details [1h]; W: advantages and disadvantages of living in the country or in the city [1h];  4. Coincidences – V: idioms (taking risks), both and neither, time linkers, injuries [2h]; S: Past Simple and Past Continuous, Past Perfect Simple [2h]; F: talking about similarities and differences, identifying and discussing coincidence [2h] s; R&L: skimming for gist, scanning for specific information [1h]  **Semestr II (30 godzin)**  5. Hard sell – V: adjectives (advertising), adjectives (negative prefixes), office activities and supplies [2h]; S: comparatives, comparing nouns [2h]; F: talking on the phone, planning and presenting an advertisement, W: an advertisement [2h]; R&L: scanning for specific information, listening for gist [1h],  6. Summer holidays – V: holidays, collocations with sound [1h]; S: Future Simple (future plans & predictions), present tenses in future time clauses [2h]; F: indirect questions, discussing the perfect day out, enquiring about flights over the phone [2h]; R&L: scanning for specific information, listening for details[1h], W: an extract from a holiday brochure [1h].  7. Life changes – V: phrasal verbs with *live*, metaphor, life stages, exclamations with *what* [2h]; S: Present Perfect Continuous [1h]; F: giving advice, discussing important life events, talking about changes in people’s lifetimes [2h]; R&L: scanning for specific information, listening for gist [2h]; W: a letter of advice[1h];  8. Breaking news – V: newspapers, compound nouns (driving), law & order [2h]; S: would, unreal conditions [2h]; F: offers, discussing newspaper articles, advantages and disadvantages of a life without cars [2h]; R&L: reading and listening for specific detail [1h] s, W: a funny crime story [1h]  **Semestr III (30 godzin)**  9. Shops and shoppers – V: containers, shopping, collocations with *take* [1h]; S: articles and determiners, quantifiers [1h]; F: complaints, planning a shopping centre, making a complaint [2h]; R&L: global understanding, reading and listening for detail [1h] s; W: a letter of complaint [1h];  10. Secrets and mysteries – V: illusions, word families, verbs followed by infinitive, idioms [2h]; S: modals of speculation (present and past time) [2h]; F: discussing conspiracy theories, talking about installing CCTV cameras in secondary schools [2h]; R&L: skimming for gist, scanning for specific information [1h], W: a narrative [1h];  11. Olympic dreams – V: sport, nouns and adjectives (describing people),services, *make & do* collocations [1h]; S: Passive, verbs with two objects, causative [2h]; F: talking about sports and how to play them, interviewing each other about services, question tags (checking) [2h]; R&L: scanning for specific information, listening for gist [1h], W: a description of a sporting event [1h];  12. Money matters - V: verb collocations (money), reporting verb[2h] s; S: Reported Speech and thought, reported questions, *tell and ask* with infinitive[2h]; F: social expressions, ordering important things in life, asking and answering questions about money[2h]; R&L: scanning for specific information, listening for details[2h], W: a report[1h].  **Semestr IV(30 godzin)**  Wyszukiwanie w Internecie tekstów i analiza możliwości wykorzystania ich w sferze zawodowej:  Journalism genres: online journalism, investigative journalism, yellow journalism, infotainment The media (4)  Writing headlines  Writing blogs  Interviewing  Ethics in journalism  Cultural life and institutions in English-speaking countries |
| Metody dydaktyczne (kształcenia): | Metody – eklektyczna z przewagą metody komunikacyjnej m.in. dyskusje, praca w grupach; bezpośrednia, kognitywna i gramatyczno-tłumaczeniowa. |
| Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej: | Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie przez studenta wymaganych efektów kształcenia. Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich form zajęć wchodzących w skład przedmiotu jest równoznaczne ze zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi. Sposób obliczania oceny z poszczególnych form zajęć przedstawia się następująco:  **Ćwiczenia**  1. Aktywność na zajęciach - 20%  2. Kolokwia - 40%  3. Prezentacje - 20%  4. Wypowiedzi ustne i pisemne - 20%  Po semestrze VI na zaliczenie składają się oceny uzyskane za:  1.Czytanie w języku angielskim oryginalnego tekstu specjalistycznego - 20%  2. Tłumaczenie z języka angielskiego na język polski - 30%  3. Prezentacja tekstu w języku obcym - 30%  4. Oceny uzyskane za kolokwia- 20%  Sposób obliczania oceny semestralnej przedstawia się następująco:  - ocena bdb (5) – aktywność 100 - 91%  - ocena db (4) – aktywność 90 - 76%  - ocena dst (3) – aktywność 75 - 55% |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć | | | | Metody weryfikacji efektów uczenia się | |
| Numer efektu uczenia się | Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU)  Student, który zaliczył przedmiot  (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do: | Kierunkowy efekt uczenia się  (KEU) | Forma zajęć | Forma weryfikacji  (zaliczeń) | Metody sprawdzania  i oceny |
| W1 | Posiada elementarną wiedzę o kulturze angielskiego obszaru językowego. | K\_WG11 | Ćwiczenia | Zaliczenie na ocenę | Aktywność na zajęciach, kolokwia, prezentacje  (ocena ilościowa i jakościowa) |
| U1 | Potrafi tworzyć spójne wypowiedzi ustne i pisemne  w języku angielskim (na poziomie B2), w tym  w zakresie właściwym dla kierunku dziennikarstwo. | K\_UK15 | Ćwiczenia | Zaliczenie na ocenę | Aktywność na zajęciach, kolokwia, prezentacje  (ocena ilościowa i jakościowa) |
| U2 | Potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje ze źródeł w języku angielskim (na poziomie B2), w tym w zakresie właściwym dla kierunku dziennikarstwo. | K\_UK16 | Ćwiczenia | Zaliczenie na ocenę | Aktywność na zajęciach, kolokwia, prezentacje  (ocena ilościowa i jakościowa) |
| U3 | Potrafi pracować i współdziałać w grupie posługującej się językiem angielskim (na poziomie B2), w tym w zakresie właściwym dla kierunku dziennikarstwo, przyjmując w niej różne role. | K\_UO19 | Ćwiczenia | Zaliczenie na ocenę | Aktywność na zajęciach, kolokwia, prezentacje  (ocena ilościowa i jakościowa) |
| K1 | Jest przygotowany do samodzielnej pracy; powierzone zadania wykonuje starannie i terminowo. | K\_KR07 | Ćwiczenia | Zaliczenie na ocenę | Aktywność na zajęciach, kolokwia, prezentacje  (ocena ilościowa i jakościowa) |
| Stopień osiągnięcia kierunkowych efektów kształcenia:  W: K\_WG11 +  U: K\_UK15 +++, K\_UK16 +++, K\_UO19 +++  K: K\_KR07 ++ | | | | | |

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe |
| **Literatura podstawowa:**   1. Kerr, Philip & Jones, Ceri, Straightforward, Intermediate Student’s Book, Macmillan 2005. 2. Kerr, Philip, Straightforward Intermediate Workbook, Macmillan 2005. 3. Scrivener, Jim & Bingham, Celia, Straightforward, Intermediate Teacher’s Book, 2005. 4. Teacher’s resource CDs. 5. Class CD.   **Literatura uzupełniająca:**   1. Murphy, Raymond, English Grammar in Use 2. Słowniki jednojęzyczne i dwujęzyczne. 3. Materiały oryginalne – czasopisma do wyboru przez nauczyciela i sprawdzone źródła internetowe   Opracowania własne. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS | | | |
| Udział w zajęciach, aktywność | Obciążenie studenta [h] | | |
| Inne godz. kontaktowe  (IGK) | Zajęcia bez nauczyciela – praca własna studenta  (ZBN) | Zajęcia dydaktyczne |
| Udział w wykładach | X | X | X |
| Samodzielne studiowanie tematyki ćwiczeń | X | X | X |
| Udział w ćwiczeniach | X | X | 120[h] |
| Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń | X | 15[h] | X |
| Udział w konsultacjach | 5[h] | X | X |
| Przygotowanie do zaliczenia / egzaminu | X | 5[h] | X |
| Udział w egzaminie / zaliczeniu | 5[h] | X | X |
| Przygotowanie pracy zaliczeniowej pod kierunkiem nauczyciela | 10[h] | X | X |
| **Sumaryczne obciążenie pracą studenta** | **20[h] / 0,6 ECTS** | **20[h] / 0,6 ECTS** | **120[h] / 4,8 ECTS** |
| **Punkty ECTS za przedmiot** | **6 ECTS** | | |

|  |
| --- |
| Informacje dodatkowe, uwagi |
|  |