**KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)**

**Opis przedmiotu**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Kod przedmiotu | | Nazwa przed  miotu | Wywiad – warsztaty | | | |
| UTH/F/P/DZ/B2/ST/1(l)/5Z/15 | | Interview- workshop | | | |
| Język wykładowy | | Polski | | | | |
| Rok akademicki | | 2019/2020 | | | | |
|  | | | | | | |
| Kierunek | | Dziennikarstwo | | | | |
| w zakresie | | Dziennikarstwo z kulturą angielską i hiszpańską  Dziennikarstwo z kulturą niemiecką i rosyjską | | | | |
| Poziom studiów | | Studia pierwszego stopnia | | | | |
| Profil studiów | | Praktyczny | | | | |
| Forma studiów | | Stacjonarne | | | | |
| Semestr / semestry | | Piąty (zimowy) | | | | |
|  | | | | | | |
| Przynależność do grupy zajęć | | Grupa zajęć kierunkowych do wyboru (B2) | | | | |
| Status przedmiotu | | Wybieralny | | | | |
| Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS | | Forma zajęć | | Liczba godzin zajęć dydaktycznych | Liczba punktów ECTS | |
| - | | - | 3 ECTS | |
| - | | - |
| Zajęcia warsztatowe | | 30 [h] |
| Powiązanie przedmiotu | z profilem studiów | Profil praktyczny | | | | 3 ECTS |
| z uprawnieniami | - | | | | 0 ECTS |
| z dyscypliną | Dziennikarstwo | | | | 3 ECTS |
| Forma nauczania | | Tradycyjna – zajęcia zorganizowane na uczelni | | | | |
| Wymagania wstępne | | Brak | | | | |
|  | | | | | | |
| Jednostka prowadząca | | Katedra Filologii Polskiej | | | | |
| Koordynator | | Mgr Anna Drela | | | | |
| Osoby prowadzące | | Mgr Anna Drela | | | | |
| Adres strony internetowej pjo | | www.wfp.uniwersytetradom.pl | | | | |
| Adres e-mail, telefon koordynatora | | [anna.drela@gmail.com](mailto:anna.drela@gmail.com); 664 702 133 | | | | |

**EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

|  |  |
| --- | --- |
| Cel kształcenia: | Celem zajęć jest wyposażenie studentów w umiejętność krytycznej analizy różnego rodzaju wywiadów, przygotowywania własnych tekstów w różnych wersjach oraz ich redagowania (wywiad prasowy, radiowy, telewizyjny, internetowy) w odwołaniu do wiedzy o prawie prasowym i specyfice tego gatunku prasowego. |
| Treści programowe: | 1. Wywiad przeprowadzony przez Internet (Skype, poczta elektroniczna).  2. Typy wywiadów i ich struktura (mini-wywiad, wywiad prezentujący poglądy, dokonania i osobowość rozmówcy, wywiad informacyjny, wywiad-rzeka).  3. Wybór rozmówcy i skontaktowanie się z nim, przygotowanie do wywiadu (opracowanie tematów i wątków).  4. Umiejętność prowadzenia rozmowy i zdobycia potrzebnych informacji (formułowanie pytań, rodzaj stawianych pytań – pytania zamknięte, pytania otwarte, istota dialogu).  5. Wewnętrzna spójność i logika wywiadu; zredagowanie wywiadu, zasady autoryzacji, rzetelność dziennikarska i związane z nią polskie standardy prawne.  6. Wywiad w różnych mediach (zapis rozmowy, nagranie audio, klip filmowy).  7. Redagowanie tekstów własnych |
| Metody dydaktyczne (kształcenia): | Dyskusja, praca w grupie, praca pod kierunkiem |
| Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej: | Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie przez studenta wymaganych efektów kształcenia. Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich form zajęć wchodzących w skład przedmiotu jest równoznaczne ze zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi. Sposób obliczania oceny z poszczególnych form zajęć przedstawia się następująco:  Przygotowanie pracy zaliczeniowej ( pracy praktycznej ) – 50 % oceny.  Aktywność na zajęciach – 50 % oceny.  Aktywność na zajęciach ocenia się wg skali:  - ocena bdb (5) – aktywność na 9 i więcej zajęciach,  - ocena db (4) – aktywność na 6-8 zajęciach,  - ocena dst (3) – aktywność na 3-5 zajęciach |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć | | | | Metody weryfikacji efektów uczenia się | |
| Numer efektu uczenia się | Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU)  Student, który zaliczył przedmiot  (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do: | Kierunkowy efekt uczenia się  (KEU) | Forma zajęć | Forma weryfikacji  (zaliczeń) | Metody sprawdzania  i oceny |
| W1 | Student ma wiedzę o gatunkach dziennikarskich ze szczególnym uwzględnieniem wywiadu prasowego, radiowego, telewizyjnego, internetowego. Zna historię tego gatunku i jego ewolucję. Identyfikuje składniki wywiadu, wyjaśnia znaczenie przygotowania się do rozmowy, doboru uczestników, właściwego formułowania pytań. Jest świadomy odpowiedzialności prawnej dziennikarza za publikowane treści | K\_WG01  K\_WG08  K\_WG10 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę | Praca zaliczeniowa |
| U1 | Student przeprowadza samodzielną analizę wywiadów dostępnych w mediach, ocenia ich wartość informacyjno-stylistyczną oraz i zastosować te umiejętności w praktyce. Sprawnie posługuje wiedzą z zakresu gatunków dziennikarskich i stosowna terminologią. Dysponuje umiejętnościami komunikacyjnymi, interpersonalnymi, które wykorzystuje w pracy zawodowej. Potrafi samodzielnie przygotować się do przeprowadzenia wywiadu poprzez wyszukiwanie, selekcjonowanie, analizowanie informacji z wykorzystaniem różnych źródeł, przy udziale różnych technik komunikacyjnych. Potrafi przeprowadzić i skomponować wywiad dla wszystkich typów mediów: ma pogłębiony warsztat dziennikarski w zakresie dziennikarstwa radiowego, prasowego, telewizyjnego i internetowego. Stosuje się do zasad etyki zawodowej. | K\_UW03  K\_UW05  K\_UO17  K\_UU21 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę | Praca zaliczeniowa |
| K1 | Student jest starannie przygotowany do przeprowadzenia wywiadów, dba o ich rzetelność, terminowe wykonanie, jakość pracy. Przełamuje bariery poznawcze, jest otwarty na podejmowanie kontaktów społecznych i zawodowych. Prawidłowo rozstrzyga dylematy związane z wykorzystaniem cudzej wypowiedzi, jest odpowiedzialny za skutki upublicznienia jej i kształtowania cudzego wizerunku. Szanuje zasady etyki zawodowej i normy współżycia społecznego. | K\_KK01  K\_KO03  K\_KR06  K\_KR07  K\_KR08 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę | Praca zaliczeniowa |
| Stopień osiągnięcia kierunkowych efektów kształcenia:  W:  U:  K: | | | | | |

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe |
| **Literatura podstawowa**  L. Grobel, Sztuka wywiadu. Lekcje mistrza, Warszawa 2006.  S. Bortnowski, *Warsztaty dziennikarskie*, Warszawa 1999.  *Dziennikarstwo i świat mediów*, red. Z. Bauer, E. Chudziński, wyd. 2, Kraków 2000.  W. Furman, A. Kaliszewski, K. Wolny-Zmorzyński, *Gatunki dziennikarskie. Specyfika ich tworzenia i redagowania*, Rzeszów 2000.  J. Fras, *Dziennikarski warsztat językowy*, Wrocław 1999.  M. Kaczmarczyk, *Gatunki prasowe w praktyce*, Sosnowiec 2006.  M. Wojtak, *Gatunki prasowe*, Lublin 2004.  **Literatura uzupełniająca:**  *Teoria i praktyka dziennikarska. Wybrane zagadnienia*, red. B. Golka, M. Kafka, Z. Mitzner, Warszawa 1964  M. Wojtak, *Stylistyczne ukształtowanie gatunków prasowych* [w:] *Współczesne analizy dyskursu. Kognitywna analiza dyskursu a inne metody badawcze*, red. M. Krauz, S. Gajda, Rzeszów 2005.  A. Sowa, Henryk Samsonowicz. Świadek epoki. Wywiad rzeka, Warszawa 2009  **Pomoce naukowe:**  Rejestrator dźwięku (dyktafon, magnetofon reporterski), komputer z odpowiednim oprogramowaniem |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS | | | |
| Udział w zajęciach, aktywność | Obciążenie studenta [h] | | |
| Inne godz. kontaktowe  (IGK) | Zajęcia bez nauczyciela – praca własna studenta  (ZBN) | Zajęcia dydaktyczne |
| Udział w wykładach | X | X | X [h] |
| Udział w ćwiczeniach / zajęciach warsztatowych / seminariach | X | X | 30 [h] |
| Samodzielne studiowanie tematyki wykładów | X | 10 [h] | X |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | X | 5 [h] | X |
| Udział w konsultacjach | 5 [h] | X | X |
| Przygotowanie do zaliczenia / egzaminu | X | 13 [h] | X |
| Udział w egzaminie / zaliczeniu | 2 [h] | X | X |
| Przygotowanie pracy zaliczeniowej pod kierunkiem nauczyciela | 10 [h] | X [h] | X |
| **Sumaryczne obciążenie pracą studenta** | **17[h] / 3 ECTS** | **28[h] / 3 ECTS** | **30[h] / X ECTS** |
| **Punkty ECTS za przedmiot** | **3 ECTS** | | |

|  |
| --- |
| Informacje dodatkowe, uwagi |
|  |