**KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)**

**Opis przedmiotu**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Kod przedmiotu | | Nazwa przed  miotu | Teoria komunikowania masowego | | | |
| UTH/F/P/DZ/B1/ST/1(l)/2L/21 | | Theory of Mass Communication | | | |
| Język wykładowy | | Polski | | | | |
| Rok akademicki | | 2019/2020 | | | | |
|  | | | | | | |
| Kierunek | | Dziennikarstwo | | | | |
| w zakresie | | Dziennikarstwo z kulturą angielską i hiszpańską  Dziennikarstwo z kulturą niemiecką i rosyjską | | | | |
| Poziom studiów | | Studia pierwszego stopnia | | | | |
| Profil studiów | | Praktyczny | | | | |
| Forma studiów | | Stacjonarne | | | | |
| Semestr / semestry | | Drugi (letni) | | | | |
|  | | | | | | |
| Przynależność do grupy zajęć | | Grupa zajęć kierunkowych – obowiązkowych (B1) | | | | |
| Status przedmiotu | | Obowiązkowy | | | | |
| Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS | | Forma zajęć | | Liczba godzin zajęć dydaktycznych | Liczba punktów ECTS | |
| Ćwiczenia | | 15 [h] | 1 ECTS | |
| - | | - |
| - | | - |
| Powiązanie przedmiotu | z profilem studiów | Profil praktyczny | | | | 1 ECTS |
| z uprawnieniami | - | | | | 0 ECTS |
| z dyscypliną | Nauki o kulturze społecznej i mediach | | | | 0,5 ECTS |
| Językoznawstwo | | | | 0,5 ECTS |
| Forma nauczania | | Tradycyjna – zajęcia zorganizowane na uczelni | | | | |
| Wymagania wstępne | | Brak | | | | |
|  | | | | | | |
| Jednostka prowadząca | | Katedra Filologii Polskiej | | | | |
| Koordynator | | Dr hab. Anna Spólna, prof. UTH | | | | |
| Osoby prowadzące | | Dr hab. Anna Spólna, prof. UTH | | | | |
| Adres strony internetowej pjo | | www.wfp.uniwersytetradom.pl | | | | |
| Adres e-mail, telefon koordynatora | | [a.spolna@uthrad.pl](mailto:a.spolna@uthrad.pl)048 (48) 361-73-60 | | | | |

**EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

|  |  |
| --- | --- |
| Cel kształcenia: | Zapoznanie studentów z problematyką funkcjonowania przekazu medialnego w komunikowaniu masowym. Przekazanie im wiedzy o kategoriach, mechanizmach i prawidłowościach współczesnego komunikowania masowego i medialnego. Wykształcenie umiejętności krytycznej oceny zjawisk medialnych z tego zakresu i postawy etycznego kształtowania przekazu dziennikarskiego w mass mediach. |
| Treści programowe: | Tematyka wykładów ćwiczeń:   1. definicja i główne kategorie komunikowania masowego [1h] 2. narodziny mediów masowych [1h] 3. media masowe w ujęciu społecznym i kulturowym [1h] 4. struktura mediów (w tym: zasady rządzące pracą dziennikarską, odpowiedzialność społeczna mediów) [2 h] 5. zarządzanie mediami w kontekście procesów globalizacyjnych [1h] 6. komunikowanie masowe w gospodarce rynkowej i społeczeństwie konsumpcyjnym [1h] 7. treści i gatunki medialne, z uwzględnieniem jakościowych i ilościowych metod badania przekazu masowego [2 h] 8. widownia mediów i teorie odbioru przekazu medialnego [1h] 9. społeczno-kulturowe oddziaływanie mediów [2h] 10. komunikowanie polityczne i kształtowanie opinii publicznej [1h] 11. analiza procesu komunikowania masowego w kulturze popularnej [1h] 12. przyszłość ludzkości jako cywilizacji mass mediów internetowych [1h] |
| Metody dydaktyczne (kształcenia): | Praca pod kierunkiem (wzory przekazu i odbioru informacji w mediach masowych, z uwzględnieniem historii mediów).  Prezentacje multimedialne studentów (analizy specyfiki mediów masowych i możliwych zachowań nadawczo-odbiorczych w zależności od typu przekazu medialnego).  Dyskusje na temat uwarunkowań komunikacji masowej we współczesnym świecie. |
| Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej: | Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie przez studenta wymaganych efektów kształcenia. Uzyskanie pozytywnej oceny z przedmiotu jest równoznaczne ze zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi. Sposób obliczania oceny:  Przygotowanie prezentacji multimedialnej – 50 % oceny.  Aktywność na zajęciach – 50 % oceny.  Aktywność na zajęciach ocenia się wg skali:  - ocena bdb (5) – aktywność na 9 i więcej zajęciach,  - ocena db (4) – aktywność na 6-8 zajęciach,  - ocena dst (3) – aktywność na 3-5 zajęciach. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć | | | | Metody weryfikacji efektów uczenia się | |
| Numer efektu uczenia się | Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU)  Student, który zaliczył przedmiot  (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do: | Kierunkowy efekt uczenia się  (KEU) | Forma zajęć | Forma weryfikacji  (zaliczeń) | Metody sprawdzania  i oceny |
| W1 | Posiada wiedzę na temat genezy i rozwoju mass mediów; zna pojęcie, główne kategorie, modele i typy komunikowania masowego; posiada wiedzę na temat mechanizmów rządzących komunikowaniem masowym w życiu społecznym, politycznym, gospodarczym, kulturalnym; rozumie wpływ mass mediów na oblicze współczesnego świata, ze szczególnym uwzględnieniem polskich realiów; zna najważniejsze tendencje rozwojowe komunikowania masowego w erze globalnej sieci internetowej | K\_WG01  K\_WG03  K\_WG07  K\_WG10  K\_WK16 | Ćwiczenia | Zaliczenie na ocenę | Ocena ilościowa  i jakościowa aktywności  na zajęciach  i pracy zaliczeniowej |
| U1 | Posługuje się terminologią z zakresu komunikacji społecznej; analizuje i interpretuje proces komunikowania masowego we współczesnym życiu społecznym, politycznym, gospodarczym, kulturalnym; samodzielnie tworzy komunikaty (teksty, prezentacje multimedialne) o charakterze przekazów mass medialnych; wyjaśnia i ocenia szanse i zagrożenia związane z rozwojem komunikowania masowego, ze szczególnym uwzględnieniem roli internetu; przedstawia własny pogląd na temat roli dziennikarza w zmieniającym się świecie mediów i potrafi go uzasadnić. | K\_UW01  K\_UW07  K\_UW08  K\_UK09  K\_UK14  K\_UO18 | Ćwiczenia | Zaliczenie na ocenę | Ocena ilościowa  i jakościowa aktywności  na zajęciach  i pracy zaliczeniowej |
| K1 | Jest gotów rozszerzać i pogłębiać swoją wiedzę na temat funkcjonowania mediów masowych; potrafi myśleć i działać jako świadomy i krytyczny podmiot współczesnej cywilizacji medialnej. | K\_KK01  K\_KK03  K\_KR06 | Ćwiczenia | Zaliczenie na ocenę | Ocena jakościowa aktywności  na zajęciach  i pracy zaliczeniowej |
| Stopień osiągnięcia kierunkowych efektów kształcenia:  W: K\_WG01 +, K\_WG03+ +, K\_WG07 +, K\_WG10 +++, K\_WK16+++  U: K\_UW01 +, K\_UW07 ++, K\_UW08+++, K\_UK09 ++, K\_UK14+++, K\_UO18 +  K: K\_KK01 +, K\_KO03 ++, K\_KR06 +++ | | | | | |

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe |
| **Literatura podstawowa**  BARAN Stanley J., DAVIS Dennis K., *Teorie komunikowania masowego*, przeł. Agata Sadza, Kraków 2007.  DOBEK-OSTROWSKA Bogusława, *Komunikowanie polityczne i publiczne*, Warszawa 2006.  GOBAN-KLAS Tomasz, *Media i komunikowanie masowe: teorie i analizy prasy, radia, telewizji i Internetu*, Warszawa 1999 (wyd. 2 – 2004).  McQUAIL Denis, *Teoria komunikowania masowego*, przeł. Marta Bucholc, Alina Szulżycka, Warszawa 2007 i wyd. nast.  **Literatura uzupełniająca**  DOBEK-OSTROWSKA Bogusława, *Podstawy komunikowania społecznego*, Wrocław 1999 (wyd. 2 – 2004).  DOBEK-OSTROWSKA Bogusława, *Teoria komunikowania publicznego i politycznego*, Wrocław 2001 (wyd. 3 – 2007).  FILIPIAK Marian, *Homo communicans: wprowadzenie do teorii masowego komunikowania*, Lublin 2003.  GRIFFIN E., *Podstawy komunikacji społecznej*, Gdańsk 2003.  MATTELART Armand i Michele, *Teorie komunikacji: krótkie wprowadzenie*, przeł. Jerzy Mikułowski- Pomorski, Warszawa-Kraków 2001.  *Studia z teorii komunikowania masowego*, red. Bogusława Dobek-Ostrowska, Wrocław 1999.  *Słownik wiedzy o mediach*, red. Edward Chudziński, Bielsko-Biała 2008. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS | | | |
| Udział w zajęciach, aktywność | Obciążenie studenta [h] | | |
| Inne godz. kontaktowe  (IGK) | Zajęcia bez nauczyciela – praca własna studenta  (ZBN) | Zajęcia dydaktyczne |
| Udział w wykładach | X | X | X |
| Samodzielne studiowanie tematyki wykładów | X | X | X |
| Udział w zajęciach warsztatowych | X | X | 15 [h] |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | X | 3 [h] | X |
| Udział w konsultacjach | 1[h] | X | X |
| Przygotowanie do zaliczenia / egzaminu | X | 2 [h] | X |
| Udział w egzaminie / zaliczeniu | 1[h] | X | X |
| Przygotowanie pracy zaliczeniowej pod kierunkiem nauczyciela | 3[h] | X | X |
| **Sumaryczne obciążenie pracą studenta** | **5[h] / 0, 2 ECTS** | **5[h] / 0, 2 ECTS** | **15[h] / 0,6ECTS** |
| **Punkty ECTS za przedmiot** | **1 ECTS** | | |

|  |
| --- |
| Informacje dodatkowe, uwagi |
|  |