**KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)**

**Opis przedmiotu**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Kod przedmiotu | | Nazwa przed  miotu | Warsztat rzecznika prasowego | | | |
| UTH/F/P/DZ/B2/ST/1(l)/4L/9 | | Technique of spokerperson | | | |
| Język wykładowy | | Polski | | | | |
| Rok akademicki | | 2019/2020 | | | | |
|  | | | | | | |
| Kierunek | | Dziennikarstwo | | | | |
| w zakresie | | Dziennikarstwo z kulturą angielską i hiszpańską  Dziennikarstwo z kulturą niemiecką i rosyjską | | | | |
| Poziom studiów | | Studia pierwszego stopnia | | | | |
| Profil studiów | | Praktyczny | | | | |
| Forma studiów | | Stacjonarne | | | | |
| Semestr / semestry | | Czwarty (letni) | | | | |
|  | | | | | | |
| Przynależność do grupy zajęć | | Grupa zajęć kierunkowych - do wyboru (B2) | | | | |
| Status przedmiotu | | Wybieralny | | | | |
| Formy realizacji zajęć dydaktycznych, wymiar, punkty ECTS | | Forma zajęć | | Liczba godzin zajęć dydaktycznych | Liczba punktów ECTS | |
| - | | - | 2 ECTS | |
| - | | - |
| Zajęcia warsztatowe | | 30 [h] |
| Powiązanie przedmiotu | z profilem studiów | Profil praktyczny | | | | 2 ECTS |
| z uprawnieniami | Nauki o komunikacji społecznej i mediach | | | | 2 ECTS |
| z dyscypliną | - | | | | - |
| Forma nauczania | | Tradycyjna – zajęcia zorganizowane na uczelni | | | | |
| Wymagania wstępne | | Brak | | | | |
|  | | | | | | |
| Jednostka prowadząca | | Katedra Filologii Polskiej | | | | |
| Koordynator | | Dr hab. Dariusz Trześniowski, prof. nadzw. | | | | |
| Osoby prowadzące | | Mgr Krzysztof Czaban | | | | |
| Adres strony internetowej pjo | | www.wfp.uniwersytetradom.pl | | | | |
| Adres e-mail, telefon koordynatora | | [d.trzesniowski@uthrad.pl](mailto:d.trzesniowski@uthrad.pl) | | | | |

**EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE, REALIZACJA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

|  |  |
| --- | --- |
| Cel kształcenia: | Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z podstawowymi informacjami o pracy rzecznika prasowego. Obejmują założenia public relations, przekazanie wiedzy praktycznej o technikach pracy z dziennikarzami oraz o obowiązkach rzecznika prasowego i specjalisty ds. PR w instytucjach publicznych. |
| Treści programowe: | Tematyka zajęć:  1. Specyfika pracy i kompetencje rzecznika prasowego  2. Narzędzia komunikowania bezpośredniego (konferencja reporterska, briefingi, przyjęcia prasowe, media tours, inne konferencje) oraz narzędzia komunikowania pośredniego.  3. Sytuacje kryzysowe w pracy rzecznika prasowego. Jak z nimi sobie radzić?  4. Wybrane metody oceny pracy rzecznika prasowego  5. Role, taktyki i strategie przyjmowane przez rzeczników prasowych.  6. Praktyczne warsztaty w pracy rzecznika prasowego. |
| Metody dydaktyczne (kształcenia): | Wykład informacyjny  Wykład problemowy.  Dyskusja dydaktyczna.  Analiza materiału filmowego.  Ćwiczenia projektowe. |
| Rygor zaliczenia, kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się, sposób obliczania oceny końcowej: | Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie przez studenta wymaganych efektów kształcenia. Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich form zajęć wchodzących w skład przedmiotu jest równoznaczne ze zdobyciem przez studenta liczby punktów ECTS przyporządkowanej temu przedmiotowi. Sposób obliczania oceny z poszczególnych form zajęć przedstawia się następująco:  **Zajęcia warsztatowe**  Przygotowanie pracy zaliczeniowej (materiału filmowego) – 75 % oceny.  Aktywność na zajęciach – 25 % oceny.  Aktywność na zajęciach ocenia się wg skali:  - ocena bdb (5) – aktywność na 9 i więcej zajęciach,  - ocena db (4) – aktywność na 6-8 zajęciach,  - ocena dst (3) – aktywność na 3-5 zajęciach. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do efektów kierunkowych i formy zajęć | | | | Metody weryfikacji efektów uczenia się | |
| Numer efektu uczenia się | Opis efektów uczenia się dla przedmiotu (PEU)  Student, który zaliczył przedmiot  (W) zna i rozumie/ (U) potrafi /(K) jest gotów do: | Kierunkowy efekt uczenia się  (KEU) | Forma zajęć | Forma weryfikacji  (zaliczeń) | Metody sprawdzania  i oceny |
| W1 | Rozumie rolę mediów dla funkcjonowania demokracji i społeczeństwa obywatelskiego. Zna metody i techniki badań mediów i społecznych praktyk z nimi związanych. Rozumie cele pracy dziennikarskiej i rzecznika prasowego, zna ich warsztatowe i organizacyjne uwarunkowania. Ma wiedzę na temat instrumentów i znaczenia marketingu i public relations. | K\_WG01  K\_WG08  K\_WG10 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę | Ocena ilościowa  i jakościowa aktywności  na zajęciach  i pracy zaliczeniowej |
| U1 | Potrafi analizować zawartość mediów za pomocą trafnie dobranych metod i narzędzi. Potrafi przygotować podstawowe formy dziennikarskie oraz potrafi operować warsztatem i instrumentarium rzecznika prasowego. Właściwie weryfikuje i interpretuje źródła informacji i wiedzy medialnej. | K\_UW03  K\_UW05  K\_UO17  K\_UU21 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę | Ocena ilościowa  i jakościowa aktywności  na zajęciach  i pracy zaliczeniowej |
| K1 | Ma świadomość znaczenia mediów we współczesnym świecie. Jest gotowy podjąć pracę w szeregu zawodów związanych z mediami, komunikacją i przetwarzaniem informacji. Jest otwarty na technologie medialne i społeczne praktyki z nimi związane. Szanuje zasady etyki zawodowej i inne normy regulujące życie społeczne. | K\_KK01  K\_KR06  K\_KR07  K\_KR08 | Zajęcia warsztatowe | Zaliczenie na ocenę | Ocena ilościowa  i jakościowa aktywności  na zajęciach  i pracy zaliczeniowej |
| Stopień osiągnięcia kierunkowych efektów kształcenia:  W: K\_W01 ++, K\_WG08 ++, K\_W18 ++  U: K\_UW03++, K\_UW05+++, K\_UO17++, K\_UU21+++  K: K\_KK01++, K\_KR06+++, K\_KR07+++, K\_KR08++ | | | | | |

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa, literatura uzupełniająca, pomoce naukowe |
| 1. P. Andrzejewski, W. Kot, *Media relations. Budowanie reputacji firmy,* Warszawa 2002.  2. W. Furman, *Dominacja czy porozumienie? Związki między dziennikarstwem a public relations,* Rzeszów 2009.  3. K. Gajka, *Rzecznik prasowy w otoczeniu mediów. Teoria i praktyka,* Kraków 2012.  4. S. Gawroński, *Media relations. Współpraca dziennikarzy i specjalistów PR,* Rzeszów 2006.  5. W. Jabłoński, *Kreowanie informacji, media relations,* Warszawa 2006.  6. I. Martela, D. Rott, *Rzecznik prasowy. Kompetencje interpersonalne – wybrane problemy i zagrożenia,* Sosnowiec-Trnava 2011.  7. H. Pietrzak, J. Hałaj, *Rzecznik prasowy. Teoria i praktyka,* Rzeszów 2003. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się – bilans punktów ECTS | | | |
| Udział w zajęciach, aktywność | Obciążenie studenta [h] | | |
| Inne godz. kontaktowe  (IGK) | Zajęcia bez nauczyciela – praca własna studenta  (ZBN) | Zajęcia dydaktyczne |
| Udział w wykładach | X | X | X |
| Udział w ćwiczeniach / zajęciach warsztatowych / seminariach | X | X | 30[h] |
| Samodzielne studiowanie tematyki wykładów | X | X | X |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | X | 20[h] | X |
| Udział w konsultacjach | 5[h] | X | X |
| Przygotowanie do zaliczenia / egzaminu | X | 10[h] | X |
| Udział w egzaminie / zaliczeniu | 5[h] | X | X |
| Przygotowanie pracy zaliczeniowej pod kierunkiem nauczyciela | 5[h] | X | X |
| **Sumaryczne obciążenie pracą studenta** | **15[h] / 0,2 ECTS** | **30[h] / 0,8 ECTS** | **30[h] / 1 ECTS** |
| **Punkty ECTS za przedmiot** | **2** | | |

|  |
| --- |
| Informacje dodatkowe, uwagi |
|  |